LICEUL VOCAȚIONAL DE MUZICĂ „TUDOR CIORTEA” – BRAŞOV
500 084 – Braşov, Str. Col. Buzoianu nr.1
TelFax. (004) 0268 – 476783
E-mail: **musiclyceum_bv@yahoo.com**Site : www.muzica.rdsbv.ro
Facebook: Liceul de Muzică TUDOR CIORTEA – Brașov - Oficial

CONCURSUL DE INTERPRETARE

“PAGINI MUZICALE ROMÂNEŞTI”

BRAŞOV, EDIŢIA A XVII - A, 23 NOIEMBRIE – 2 DECEMBRIE 2026

REGULAMENT

Eveniment. Cu prilejul **Zilei Naţionale a României**, Asociația de părinți PRO MUSICA – Tudor Ciortea Brașov în parteneriat cu Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” Braşov organizează:
Concursul de interpretare „Pagini Muzicale Româneşti” - Ediţia a XVII -a.

Obiectiv Concursul de Interpretare „Pagini Muzicale Româneşti” omagiază cultura muzicală românească tradițională și creația cultă a compozitorilor români, prin valorificarea potenţialului artistic al şcolii muzicale interpretative braşovene şi naţionale.

Participanţi. La concurs pot participa elevi cu vârsta cuprinsă între **5 şi 18 ani**, ce studiază muzica vocală şi instrumentală prin orice formă de învăţământ. Jurizarea va avea în vedere gruparea participanților pe **2 categorii de nivel:**
- *Categoria A:* Elevi din învăţământul de stat (şcoli şi licee de specialitate).
- *Categoria B:* Elevi din alte forme de învăţământ (particular, cluburi şcolare, şcoli populare de arte şi meserii ş.a.)

Nu au voie să participe în concurs câștigătorii Premiilor Absolute din ediția trecută, a XVI-a.

Conţinut. Concursul se desfăşoară într-o singură etapă, pe **2 genuri muzicale distincte**:
1. Muzică românească clasică
2. Muzică românească tradițională

Secţiunile concursului:
I. Pian: *Pian principal*, *Pian complementar, Pian la 4 mâini /2 piane*
II. Coarde
III. Instrumente de Suflat /Percuţie
IV. Canto clasic
V. Ansambluri de muzică instrumentală:
Formaţii instrumentale mici (până la 10 participanţi)
Orchestră de cameră (până la 26 participanţi)
VI. Ansambluri de muzică corală:
Grupuri corale (până la 12 participanţi)
Coruri de cameră (până la 40 participanţi)
VII. Instrumente populare
VIII. Canto popular
IX. Ansambluri de muzică instrumentală tradițională:
Formaţii instrumentale mici (până la 10 participanţi)
Orchestră de cameră (până la 26 participanţi)
X. Ansambluri de muzică vocală tradițională:
Grupuri vocale (până la 12 participanţi)
Coruri de cameră (până la 40 participanţi)

Data și locul. Concursul se va desfăşura la Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, pe genuri muzicale, categorii şi secţiuni, în perioada **23 noiembrie – 2 decembrie 2026.**
Gala laureaților va avea loc pe **2 decembrie 2026 la Sala Patria.**
Accesul publicului este liber la toate manifestările legate de concurs.

Repertoriul.

1. Muzică românească clasică:

- Concurentii **secţiunilor I, II, III, IV**, **V** de la ambele categorii vor prezenta **una sau mai multe piese din creaţia muzicală românească clasică și contemporană** încadrate în minutajul maxim prevăzut fiecărei clase sau grupe de vârstă. **Sunt permise numai lucrările publicate de compozitori de naționalitate română, clasici sau contemporani.**
- Concurenţii **secţiunii VI - Ansamblurile de muzică corală,** de la ambele categorii vor prezenta **minim două piese din creaţia muzicală românească. Sunt permise numai lucrările publicate de compozitori de naționalitate română, clasici sau contemporani**.**Sunt excluse imnurile școlilor.**
- **La toate sectiunile *- Nu sunt acceptate piese de muzică ușoară, folk, transcripții, aranjamente, reducții, colinde.***
- Semnele de repetiţie nu sunt obligatorii. Lucrările vor fi prezentate **din memorie**, cu excepţia ansamblurilor de muzică instrumentală.

2.Muzică românească tradiţională:

- Concurenții **secțiunilor VII,VIII, IX, și X de la ambele categorii vor prezenta două piese diferite ca gen și caracter din creația muzicală românească tradițională**, cu sau fără acompaniament.
- Sunt permise **numai** lucrări aparținând genului muzicii tradiționale românești.
- **La toate sectiunile *- Nu sunt acceptate piese de muzică ușoară, folk, transcripții, aranjamente, reducții.***

Minutajul maxim este următorul:

Clasa	Grupa de vârstă	Minutaj
Soliști Preşcolari	*5 – 6 ani*	*2 minute*
Soliști Clasele I – II	*7 – 8 ani*	*3 minute*
Soliști Clasele III – IV	*9 – 10 ani*	*4 minute*
Soliști Clasele V – VI	*11 - 12 ani*	*5 minute*
Soliști Clasele VII –VIII	*13 – 14 ani*	*6 minute*
Soliști Clasele IX – X/	*15 –16 ani*	*7 minute*
Soliști Clasele XI – XII	*17 – 18 ani*	*8 minute*
Ansambluri; Preşcolari	*5 – 6 ani*	*4 minute*
Ansambluri: Clasele I – IV	*7 - 10 ani*	*6 minute*
Ansambluri: Clasele V-VIII	*11 – 14 ani*	*8 minute*
Ansambluri: Clasele IX-XII	*15 -18 ani*	*10 minute*

Minutajul maxim poate fi depăşit în cazul în care se prezintă o singură lucrare muzicală. Deasemenea, pot fi prezentate lucrări mai scurte decât minutajul maxim.

Selecţia elevilor se va face astfel:

Categoria A:

- pe **clase** pentruSecţiunile I, II, II, IV, VII, VIII
- pe **cicluri** pentru Secţiunile V, VI, IX, X **(preşcolari, cl.I – IV, cl. V – VIII, cl.IX – XII)**

Categoria B:

- pe **grupe de vârstă** pentru Secţiunile I, II, III, IV,VII, VIII (**5 – 6 ani, 7 – 8 ani, 9 – 10 ani, 11 – 12 ani, 13 – 14 ani, 15 – 16 ani, 17 – 18 ani).**
- pe **grupe de vârstă** pentru Secţiunile V, VI, IX, X. **(5 – 6 ani, 7 – 10 ani, 11 – 14 ani, 15 – 18 ani)**

Elevii pot concura la mai multe secţiuni din cadrul aceleiaşi categorii sau din categorii diferite.
Pentru încadrarea ansamblurilor instrumentale sau vocale în grupa de vârstă se va lua în considerare **media vârstei participanţilor.**

Jurizarea. Fiecare secţiune va fi jurizată de către o comisie formată din profesori de specialitateai Liceului Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”. Concursul va fi prezidat de o personalitate marcantă a vieţii muzicale braşovene, care va valida hotărârile comisiilor în calitate de **preşedinte al juriului.** Jurizarea va aprecia asimilarea muzicală, tehnică şi artistică a lucrărilor prezentate precum şi gradul de originalitate a interpretării, aplicând o scară de notare cuprinsă între 10 şi 100 de puncte.

Juriul va acorda **premii, menţiuni şi diplome de participare** pentru fiecare concurent în funcţie de **clasă sau grupă de vârstă,categorie, secţiune şi instrument**, după cum urmează:

- Premiul I: 95 – 100 puncte;
- Premiul II: 90 – 94 puncte;
- Premiul III: 85 – 89 puncte;
- Menţiune: 80 – 84 puncte
- Diplomă de participare : sub 79 puncte

Juriul va decerna **Premiul Absolut** celui mai bun concurent / formaţie din fiecare secţiune a concursului.

Premierea concurenţilor va avea loc în cadru festiv conform calendarului concursului.
Gala laureaţilor va cuprinde câştigătorii premiilor absolute şi o selecţie a premiilor I propusă de juriile fiecărei secţiuni.

Documente necesare la înscriere:

- **fişa de înscriere completată şi semnată de profesorul îndrumător al concurentului / dirijorul formaţiei**
- **copie dupa dovada achitării donaţiei de participare**
- **copia certificatului de naştere, pentru concurenţii Categoriei B**

Taxa de participare

- va fi achitată sub formă de donaţie în contul Asociației de Părinți ”Pro Musica” a Liceului de Muzică ”Tudor Ciortea” Brașov, **cu specificația –**
  Donaţie înscriere concurs ”Pagini Muzicale Românești” 2026 și numele participantului.

- **Numarul de cont RO15CECEBV0630RON0843584.**

  - Solişti instrumentişti şi vocali: **100 lei.**
  - Formaţii instrumentale mici: **50 lei / participant.**
  - Ansamblurile vocale și instrumentale: **150 lei / formaţie.**

Se acordă reducere de 50%:

- Concurenților care participă la mai mult de una dintre secţiunile I, II, III, IV, VII, VIII(prima secțiune integral – a doua, jumătate)
- Concurenților frați (primul frate plătește integral, al doilea-jumătate).

În caz de neprezentare - taxa de participare nu poate fi restituită.

Termen de înscriere:
Documentele vor fi predate secretariatului concursului până la data de **LUNI, 9 noiembrie 2026.**

Organizatori. Asociația de Părinți PRO MUSICA – TUDOR CIORTEA BRAȘOV.
E-mail: asociatia_promusica@yahoo.ro
CIF 30134772/02.05.2012

Partener principal: Liceului Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” Braşov.
Director, prof. Iosif Ioan Liviu
Secretariatul concursului:
Responsabil: Prof. Mirona Dumitru (**mironad@yahoo.com**)
Prof. Alina Nemeti - Secţiunea I (**nemeti_alina@yahoo.com)**
Prof. Alina Mar – Secțiunile II, V **(mar_alina_agnes@yahoo.com)**
Prof. Cristina Puia- Secţiunea III (**adrianacristina.puia@gmail.com)**
Prof. Paula Duca – Secțiunea IV **(paulaopera@yahoo.com)**
Prof. Mihaela Mureșan – Sectiunea VI (**ellamuresan15@gmail.com**)
Prof. Victor Ionescu - Secțiunile VII,VIII,IX,X (**victorpanpipe@yahoo.com**)
Prof. Viorel Moișanu – responsabil sonorizare
Prof. Neli Bogdan – promovare concurs
Inform. Manolache Alina – responsabil site-ul liceului (**www.muzica.rdsbv.ro**)